

DREIER:PACK

Gregor Seyffert Compagnie Dessau (Deutschland)

!Danceshots!

Junge Choreographen im Kraftwerk Vockerode

Nach der überaus erfolgreichen Premiere der !Danceshots! zum 1. Internationalen Tanzfest der Bauhausstadt Dessau 2006 mit Uraufführungen von insgesamt 5 jungen Choreographen aus dem Ensemble, wird die Reihe unter dem Titel DREIER:PACK 2007 fortgesetzt. Diesmal zeigen 6 Ensemblemitglieder ihre Arbeiten im Hilfsmaschinenhaus des Kraftwerkes Vockerode erstmals einer Öffentlichkeit.

4 Choreographen und 12 Tänzer

Dauer: 30 min | Mi./Do., 4./5. Juli 2007, 19.00 Uhr

Kraftwerk Vockerode, Hilfsmaschinenhaus

Compagnie de danse Didier Théron (Frankreich)

En Forme

Kafka im Kraftwerk Vockerode

Die in Montpellier (Südfrankreich) beheimatete Compagnie de danse Didier Théron verkörpert einen ganz eigenen, besonderen Stil des zeitgenössischen Tanzes in Frankreich: Literarische Vorlagen werden als eine Art ‚Stummfilm‘, betont rhythmisiert und fast ohne jegliche Musik auskommend, inszeniert. Dazu bedient sich der Choreograph Didier Théron einer starken, ausgefeilten Technik des Körpertheaters: Tanz und ‚Mime Corporel‘, das in dieser Kombination eine erstaunliche Symbiose zu Tage fördert.

Stück für 4 Tänzer / Darsteller

Dauer: 35 min | Mi./Do., 4./5. Juli 2007, 19.30 Uhr

Kraftwerk Vockerode, Hilfsmaschinenhaus

Matthew Barney (USA)

The Cremaster Cycle No. 1 (Film)

Die „Cremaster Cycles“ des New Yorker Kunststars Matthew Barney sorgten in der internationalen Kunst- und Kinowelt für Furore. Die wissenschaftlichen Untersuchungen, die der Biologe Kremaster an einem menschlichen Hodenmuskel betrieb, inspirierten Barney zu 5 Performance-Videos, die zwischen 1996 und 2002 entstanden. Animalisch und menschlich zugleich, entfalten sie ein mythisches Universum mit einer Ästhetik, die an bewegte Tafelbilder in perfekten Kulissen erinnert.

Dauer: 45 min | Mi./Do., 4./5. Juli 2007, 20.30 Uhr

Kraftwerk Vockerode, Hilfsmaschinenhaus

Programmüberblick

27. Juni 2007, 19.30 Uhr, Anhaltisches Theater Dessau
Staatliche Ballettschule Berlin (Gastspiel)

SERENADE | ROMEO & JULIA

Tickets: 0340. 25 11 333 | 0340. 24 00 258

20,- €

28. Juni 2007, 16.00 Uhr, Anhaltisches Theater Dessau

Gregor Seyffert Compagnie Dessau

TANGO PALAST

Tickets: 0340. 25 11 333 | 0340. 24 00 258

20,- €

29. Juni – 1. Juli 2007 | 6. – 8. Juli 2007

18.00 | 19.00 | 20.00 Uhr, Kraftwerk Vockerode

Gregor Seyffert Compagnie Dessau

MARQUIS DE SADE

Tickets: 0180. 5 449 449

20,- €

4./5. Juli 2007, Kraftwerk Vockerode, Hilfsmaschinenhaus

DREIER:PACK

19.00 Uhr, **DANCESHOTS** Gregor Seyffert Compagnie

19.30 Uhr, **EN FORME** Compagnie de danse Didier Théron

20.30 Uhr, **THE CREMASTER CYCLE No. 1** Matthew Barney

Tickets: 0340. 25 11 333 | 0340. 24 00 258

20,- €

Initiatoren

Gregor Seyffert Compagnie Dessau | Anhaltisches Theater

Friedensplatz 1a | D-06844 Dessau

Tel.: 0340. 25 11 226 | Fax: 0340. 25 11 299

www.gregor-seyffert.de

Spielorte

Kraftwerk Vockerode, Griesener Straße, 06786 Vockerode

Anhaltisches Theater Dessau, Friedensplatz 1, 06844 Dessau



2. Internationales Tanzfest der Bauhausstadt Dessau



27. Juni – 8. Juli 2007

GREGOR SEYFFERT COMPAGNIE DESSAU
ANHALTISCHES THEATER

2. Internationales Tanzfest der Bauhausstadt Dessau | 27. Juni – 8. Juli 2007

Mittwoch 27. Juni 2007

19.30 Uhr | Anhaltisches Theater Dessau (Gastspiel)

Serenade | Romeo & Julia

Staatliche Ballettschule Berlin (Deutschland)

Zum Auftakt des 2. Internationalen Tanzfestes der Bauhausstadt Dessau stehen zwei bedeutende Werke des Ballettrepertoires im Mittelpunkt des Gastspiels der Staatlichen Ballettschule Berlin: „Serenade“ von George Balanchine und „Romeo & Julia“ von Torsten Händler. Musik und der reine, formvollendete Tanz prägen den Abend. Für die Einstudierung der „Serenade“ konnte Brigitte Thom gewonnen werden; geprägt von der Zusammenarbeit mit Balanchine und selbst Tänzerin seiner Werke.

„Neues wagen“ die Ballettschüler in diesem Jahr mit der Einstudierung des Balletts „Romeo & Julia“. Torsten Händler, selbst Absolvent dieser Schule und langjähriger Solist der Staatsoper Unter den Linden Berlin, wird die bekannte tragische Geschichte des jungen Liebespaares in einer modernen einaktigen Inszenierung auf die Bühne bringen. Getanzt wird diese Choreographie zur weltberühmten Musik von Sergej Prokofjew.

Von den kleinsten Mitwirkenden bis zu den Absolventen sind über 100 Schülerinnen und Schüler in das Programm eingebunden.

Donnerstag 28. Juni 2007

16.00 Uhr, Anhaltisches Theater Dessau

Tango Palast

Gregor Seyffert Compagnie Dessau (Deutschland)

„Tango Palast“, ein leidenschaftliches, skurriles und launiges Plädoyer für den Tango und seinen Siegeszug durch die Kulturen, feierte im März 2007 als Eröffnungsproduktion des Kurt Weill Festes Dessau Premiere. Die Choreographie von Gregor Seyffert führt in einen fiktiven „Tango Palast“ als Ort der Hoffnungen, Sehnsüchte, Vergnügungen und Exzesse, belebt von 12 skurrilen Gestalten und zahlreichen Begegnungen, Verführungen und Dramen. Dabei spannt sich der musikalische Rahmen des dreiteiligen Zeitreise von Salonmusik der 1920er Jahre über Astor Piazzollas Tango Nuevo bis hin zu modernem Electrotango mit atemberaubenden Videoprojektionen.

ab Freitag 29. Juni 2007

18.00 | 19.00 | 20.00 Uhr, Kraftwerk Vockerode

Marquis de Sade

Gregor Seyffert Compagnie Dessau (Deutschland)

Über 75 Darsteller und 200 Mitwirkende erwecken das Kraftwerk Vockerode, eine imposante Industriekathedrale an der Elbe, auf einer Gesamtfläche von 24.000 qm erneut zum Leben. Die ungewöhnlichen Spielräume des Spektakels – Keller, Kessel- und Maschinenhaus – erwandern sich die Besucher dabei selbst. Der rund 1,4 km lange Parcours überwindet 36 Höhenmeter und liefert faszinierende Perspektiven und bildgewaltige Eindrücke. Tanz, Aktionstheater, Show, interaktive Ausstellung und kulinarische Genüsse geben Einblicke in das Leben und Wirken einer der schillerndsten und umstrittensten Figuren der europäischen Kulturgeschichte.

29.6. – 01.7. | 6.–8.7. 2007 immer Fr | Sa | So

18.00 – 20.45, 19.00 – 21.45, 20.00 – 22.45 Uhr



2. Internationales Tanzfest der Bauhausstadt Dessau | 27. Juni – 8. Juli 2007